



## MEZIDOBÍ / PROGRAM K VÝSTAVĚ JIŘÍHO BERÁNKA

*(od 24. února do 24. dubna 2015)*

Lidstvo už od nepaměti prochází stavy klidu a míru střídanými obdobími nepokojů, násilí a válek. Ve výstavě sochaře Jiřího Beránka zakusíme oba tyto protipóly. Jaké pocity v nás vyvolají a jaké otázky se budou honit naší myslí? Ve vlastní tvorbě necháme na pozadí mírových motivů proplouvat stíny válečných předmětů jako symbolů všudypřítomného boje dobra a zla nejen ve společnosti, ale i v každém z nás. Tvořit budeme technikou monotypu doplněnou kolážovými prvky.

*Cílová skupina: žáci druhého stupně ZŠ a studenti SŠ*

*Délka programu: 90 minut*

*Klíčová slova: mír, válka, násilí / Umělci: Jiří Beránek*

## PROPOJENÍ S VESMÍREM / PROGRAM K VÝSTAVĚ MARIÁNA MUDROCHA

*(od 24. února do 24. dubna 2015)*

„Je to malý krok pro člověka, obrovský skok pro lidstvo.“ Kdo řekl tuto větu a co tím myslel? V programu „absolvujeme“ vesmírnou cestu na tisíce kilometrů vzdálený Měsíc. Postavíme kosmickou loď, vyzkoušíme účinky gravitace, popíšeme stav beztlíže a spolu s posádkou letu Apollo 11 se „projdeme“ po povrchu Měsíce. Stopy, které po sobě zanecháme, pak po vzoru astronautů z NASA zvěčníme pro budoucí generace. „Přesuneme“ se i do jižní Ameriky, kde navštívíme planinu Naszka plnou obřích obrazců. Co znázorňují? Kdo a proč je vytvořil? A jaký důvod měl umělec Marián Mudroch pro to, aby je ve svých obrazech spojil s fotografií zachycující první lidskou stopu na Měsíci? Čeká nás inspirativní cesta vesmírem. Tvořit budeme technikou sítotisku, na pozadí našich vlastních „měsíčních stop“.

*Cílová skupina: žáci druhého stupně ZŠ a studenti SŠ*

*Délka programu: 90–105 minut*

*Klíčová slova: vesmír, let na měsíc, Apollo 11, gravitace, NASA, kosmická loď, planina Naszka, sítotisk / Umělci: Marián Mudroch*

## **LÁÁÁSKA / PROGRAM K VÝSTAVĚ JIŘÍHO ŠALAMOUNA**

*(od 10. března do 15. května 2015)*

„Ahoj, Pavlíku!“ – „Ahoj, Petříku“. Tak se vždy zdravili dva kamarádi z příběhu LÁÁÁSKA ... dokud je smrt nerozdělila. Přesněji řečeno žena, která neměla ráda pavouky.

Jiří Šalamoun není jen autorem podoby legendárního Maxipsa Fíka. Animoval také mnoho milých, vtipných i detektivních až hororových příběhů. Pojďte zhlédnout ten o lááásce spisovatele a pavoučka. Podíváme se i do zákulisí jeho vzniku. Teoreticky a prakticky poznáme tradiční animaci a stvoříme vlastní hororové dílo. Pracovat budeme technikou podmalby na vrstvené fólie a necháme se inspirovat filmem a díly Jiřího Šalamouna z výstavy v GASK.

*Cílová skupina: žáci druhého stupně ZŠ a studenti SŠ*

*Délka programu: 90–105 minut*

*Klíčová slova: animace, ilustrace, grafika, litografie, plakát, Maxipes Fík / Umělci: Jiří Šalamoun*

## **AHOJ, ÁJO! / PROGRAM K VÝSTAVĚ JIŘÍHO ŠALAMOUNA**

*(od 10. března do 15. května 2015)*

Legendární Maxipes Fík čeká na malé předškoláky a školáky, aby je provedl výstavou slavného ilustrátora a grafika. Jak pod jeho rukama vznikl pohádkový pes, který umí mluvit a chová se jako člověk? Pojďme si připomenout Fíkova dobrodružství na pozadí obrazů, které se staly předlohou stejnojmenného večerníčku. Ve výtvarné dílně zkusíme vymyslet vlastní veselou příhodu, kterou bychom chtěli s Fíkem zažít. K tvorbě využijeme fixy, vodovky, fotografie, techniku koláže a také průsvitné fólie, s nimiž pracuje Jiří Šalamoun.

*Cílová skupina: žáci MŠ a prvního stupně ZŠ*

*Délka programu: 60 minut*

*Klíčová slova: příběh, zážitek, Maxipes Fík / Umělci: Jiří Šalamoun*

## **DĚTI, POJĎTE SI HRÁT! / PROGRAM K VÝSTAVĚ MARTINA KURIŠE**

*(od 24. února do 15. května 2015)*

Pestrobarevné obrazy Martina Kuriše si podmaní všechny generace. Tu nejmladší pak zláká ke hře. Ale jaké hry hráli naši prarodiče a rodiče? Které z nich hrají dnešní děti? V programu naplněném zábavou a barvami vytvoříme vše potřebné pro veselou i napínavou hru, k níž se budete moci vždy vrátit.

*Cílová skupina: žáci MŠ a prvního stupně ZŠ*

*Délka programu: 60 minut*

*Klíčová slova: Příběh, hra, zážitek / Umělci: Martin Kuriš*

### **3 V 1 ANEB CO NOVÉHO V GASK?**

*(od 11. února do 15. května 2015)*

Program 3 v 1 seznámí studenty s aktuálními tzv. malými výstavami v GASK. Studenti projdou formou interaktivní komentované prohlídky třemi výstavními prostory Jezuitské koleje a nahlédnou do světa umění. V aktuálním programu Vám představíme tvorbu Martina Krajce (PROJECTROOM), Lumíra Hladíka (EXPERIMENTÁLNÍ PROSTOR) a studia Design Fabrika (WHITEBOX).

*Cílová skupina: studenti SŠ*

*Délka programu: 45 minut*

*Klíčová slova: výstavní prostor, malba, design, konceptuální umění / Umělci: Martin Krajc, Lumír Hladík, Design Fabrika*

**0 GRAFICE /** Program seznámí studenty s grafickými technikami a významnými představiteli jednotlivých disciplín české i světové grafiky. Teoretická rovina programu je realizována formou přednášky a návštěvou aktuální výstavy PŘESAHY GRAFIKY. V tvůrčí části si studenti vyzkoušejí techniku černobílého linorytu, vícebarevného linorytu cestou soutisku matric, sítotisku formou šablony a suché jehly. Časově náročný program doporučujeme rozdělit na tři dopolední návštěvy nebo vybrat pro praktickou zkušenost pouze jednu z technik.

*Cílová skupina: žáci druhého stupně ZŠ a studenti SŠ*

*Délka programu: 3 x 3 hodiny*

*Klíčová slova: grafické techniky, tisk z hloubky, tisk z výšky, tisk z plochy, průtisk, matrice, papír / Umělci: dle aktuálního plánu výstavy PŘESAHY GRAFIKY*

NOVÝ PROGRAM PRO NEJMLADŠÍ NÁVŠTĚVNÍKY KE STÁLÉ EXPOZICI STAVY MYSLI / ZA OBRAZEM

**MLHA PŘEDEM MNOU, MLHA ZA MNOU /** Při pozorném pohledu na jemné dílo Václava Boštíka se ponoříme do mlhoviny a odhalíme na první pohled netušené barvy a tvary. Čtverec a kruh, který provázel tvorbu Václava Boštíka, bude i naším hlavním motivem. Šikovní předškoláci si sami nakreslí a vystřihnou barevné tvary, které v ateliéru skryjeme za mlhovinou vytvořenou temperovými barvami. Při pečlivém pozorování, povídání a vlastní tvorbě zjistíme, že nás za mlhou čeká něco víc než jen barevný kruh nebo čtverec.

*Cílová skupina: žáci MŠ a prvního stupně ZŠ*

*Délka programu: 45–60 minut*

*Klíčová slova: mlha, tajemství, soustředění / Umělci: Václav Boštík*

## LEKTORSKÉ PROGRAMY PRO ŠKOLNÍ SKUPINY PRVNÍHO A DRUHÉHO STUPNĚ ZÁKLADNÍCH ŠKOL K DÍLU JOSEFA ČAPKA

Dětské oddělení Městské knihovny v Kutné Hoře a Lektorské centrum GASK společně připravila program zprostředkovávající Čapkovu tvorbu pro děti. Na čtení z knihy *O pejskovi a kočičce* a povídání o jejich rozmanitých dobrodružstvích navazuje tematická výtvarná dílna.

Program je možné objednat v těchto termínech: 1/4, 14/4, 16/4, 21/4, 23/4, 30/4, 12/5, 28/5. Pro objednání využijte kontaktu [rytinova@knihovna-kh.cz](mailto:rytinova@knihovna-kh.cz). Obě části programu, literární a výtvarná, se uskuteční v GASK. Délka programu je 90 minut.

### *Kontakt:*

*Programy si můžete objednat na [militka@gask.cz](mailto:militka@gask.cz) nebo 725 607390.*

*Nabídku programů ke stálé expozici STAVY MYSLI / ZA OBRAZEM naleznete na <http://www.gask.cz/cs/doprovodne-programy/skoly>.*

*Cena programů pro MŠ je 20,- Kč / žák, pro ZŠ a SŠ je 30,- Kč / žák-student.*

*Cena programu O GRAFICE je 100,- Kč / student (výtvarné výstupy ve třech grafických technikách), 60,- Kč / student (výtvarný výstup v jedné vybrané technice).*